



## « **MARIE DE MAGDALA** » de Michel **GARNIER**

**ORATORIO EN 7 ACTES**  
**CONCERT SON, LUMIERES et PARFUMS**

Découvrez un Oratorio sur **la vie de Marie-Magdeleine**, véritable hommage à cette femme au parcours si singulier, écrit et orchestré par **Michel GARNIER**.  
Un **chant universel** interprété par 100 artistes.

Dévoilé en juillet 2002 à l'occasion de l'ouverture de la grotte de la Sainte Baume en Provence, ce spectacle est un subtil mélange d'instruments classiques, de percussions traditionnelles d'Orient, (10 musiciens) de voix (4 solistes) et de chœurs (100 choristes).

### **Un voyage des sens**

---

Tout au long des 7 actes, le public est transporté de Galilée à la Terre de Provence, sur les traces de Marie-Magdeleine. Portés par la musique, les paroles et les effets de lumière, les paysages semblent prendre forme sous les yeux des auditeurs. L'imagination nous projette dans le passé, du désert de Judée 100 ans avant la naissance de Jésus au chant d'Abraham en ancien Araméen.

Tous les sens sont en éveil, et les **parfums créés par Fabrice KERVELLA** contribuent à ce véritable parcours initiatique au cœur de la nature. Pour mieux s'imprégner des lieux et personnages, un bouquet d'essences aromatiques différent (Myrrhe, Nard, Rose, Ciste...) marque chaque moment clé du spectacle et divulgue la présence de Marie-Magdeleine, des terres désertiques de Galilée à son arrivée aux Saintes- Maries de la Mer, jusqu'à la grotte de la forêt de la Sainte Baume en Provence.

### **Des chants puissants et fédérateurs**

---

Marie de Magdala réunit des musiciens et chanteurs professionnels et des choristes semi-amateurs sous la direction du compositeur **Michel Garnier**, du chef de chœur **Jean-Pierre GREGOIRE** et de la chanteuse soliste **Pakoune**.

➤ **Michel GARNIER**, compositeur autodidacte, s'inspire de la nature, des rythmes de la vie pour retranscrire un univers musical puissant, imprégné d'émotions. En 1995, à la demande de l'Unesco, pour le cinquantenaire, il écrit « **DÉCLARATION UNIVERSELLE** », une œuvre de tolérance et de paix. En 1999 son spectacle « **MERYEMANA** » devient Evénement TELERAMA.

➤ La chanteuse soliste **PAKOUNE** possède une voix généreuse et profonde au timbre particulier qui éveille chez l'Autre l'émotion. Soliste dans « Déclaration Universelle » et « Meryemana », nous la retrouvons accompagnée de **Marylène INGREMEAU** et **Vincent LECORNIER**, ainsi que du comédien-auteur : **Giovanni VITELLO**.

➤ Dirigés par **Jean-Pierre GREGOIRE**, les chœurs « **MARIE DE MAGDALA** » rassemblent plusieurs chorales : celle du Chœur Elisabeth Brasseur à Paris (dirigés par **Antoine SEBILLOTTE**), qui ont su mériter l'estime de compositeurs tels qu'Olivier Messiaen, Darius Milhaud... ainsi que les Chœurs de région PACA ( Fréjus, Nice, Antibes, Brignoles, St Maximin, Sophia-Antipolis).

### **Une tournée depuis 2002**

---

➔ En France : Eglise de La Madeleine à Paris, Vézelay, Nice, Paray le Monial, St Maximin, Brignole, Les Saintes Maries de la Mer.

➔ Etranger : Israël (Jérusalem, Tel Aviv, Beer Sheba...)